

Conteúdo programático

- > Ambiente gráfico da aplicação - fluxo de trabalho
- > Princípios de calibração e ajuste do equipamento
- > Personalização do espaço de trabalho/ Preferências
- > Ferramentas [visão geral]
- > Gestão de documentos
- > Arquivos e modelos
- > Galerias de Ferramentas
- > Pranchetas, tela de desenho e área imprimível
- > Réguas, grades, guias e marcas de corte
- > *Plug-ins*
- > Operações de recuperação, desfazer e automação
- > Desenho - gráficos vetoriais - demarcadores
- > Linhas e pontos de direção
- > Modos de desenho
- > Formas - desenho de linhas e formas básicas
- > Formas - desenho de polígonos, estrelas, arcos, estrelas, espirais, grades
- > Desenho de caminhos alinhados a *pixels* para fluxos de trabalho da *web*
- > Desenho com lápis e caneta
- > Edição de demarcadores [pontos âncora]
- > Apagar o trabalho artístico
- > Desenho em perspectiva
- > Predefinições de grade [nome, texto e unidades]
- > Símbolos
- > Gestão de cor
- > Seleção de cores
- > Painel e grupos de cores
- > Painel de amostras e bibliotecas
- > Editar cores/recolorir arte
- > Pintura [preenchimentos e traçados]
- > Pincéis
- > Modos de transparência e mistura
- > Modos de mesclagem
- > Gradientes
- > Malhas
- > Padrões
- > Seleção e organização de objetos
- > Transformação de objetos
- > Trabalhar com texto
- > Criar *brushes*
- > Controlar atributos de cor
- > Ferramenta *Blob Brush*
- > *Layers* e *sub-layers*
- > Visualizar/esconder - ativar/desativar
- > Bloquear, reordenar, duplicar
- > *Blends*
- > Diferença entre *Filters* e *Effects*
- > Aplicação e controle de nível básico
- > Impressão e gestão do PDF
- > Configuração da impressão

Objetivos

No final da formação, os alunos serão capazes de saber utilizar, de forma correta, o **Adobe Illustrator** para produzirem desenhos digitais.

Destinatários

Estudantes e profissionais das áreas de design gráfico, bem como de todas as áreas que necessitem de produção de desenho artístico, com conhecimentos básicos de utilização do Microsoft Windows®.